

DA PRESENTARE ALMENO 60 GIORNI PRIMA DELL'INIZIATIVA

All'Ente di Gestione delle aree protette dei Parchi Reali  
Viale Carlo Emanuele II 256 - 10078 Venaria Reale (TO)  
protocollo@parchireali.to.it

**RICHIESTA DI UTILIZZO ESCLUSIVO, STRUMENTALE E PRECARIO DI SPAZI IMMOBILI E DI RIPRODUZIONE DI BENI CULTURALI DI PROPRIETA' DELLA REGIONE PIEMONTE IN DETENZIONE ALL'ENTE DI GESTIONE DELLE AREE PROTETTE DEI PARCHI REALI**

Il sottoscritto/a .....  
nato/a il ..... a .....  
residente a ..... Via ..... n.....  
documento n° .....  
in qualità di .....  
del (ente/impresa) .....  
con sede in ..... Via ..... n .....  
e- mail .....  
PEC .....

**CHIEDE**

la concessione per l'utilizzo esclusivo, strumentale e precario di spazi dell'immobile di interesse culturale di proprietà della Regione Piemonte in detenzione all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali denominato

.....  
come da planimetrie allegate

la concessione per la riproduzione del/i bene/i di interesse culturale di proprietà della Regione Piemonte in detenzione all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali denominato/i

.....  
come da planimetrie allegate

presso l'area protetta:

- Parco naturale La Mandria – ZSC IT1110079 LA MANDRIA
- Parco naturale di Stupinigi – ZSC IT1110004 - STUPINIGI

**(NB Qualsiasi piano, progetto, intervento o attività che possa avere incidenze ambientali significative su un sito della rete Natura 2000, tenuto conto degli obiettivi di conservazione del sito stesso, deve preventivamente essere sottoposto a valutazione d'incidenza VInCA <https://www.regione.piemonte.it/web/temi/ambiente-territorio/biodiversita-aree-naturali/rete-natura-2000/valutazione-incidenza-vinca>)**

per lo svolgimento di:

*Conferenza/convegno*

(denominazione).....

*Altre iniziative*

(denominazione).....

DA PRESENTARE ALMENO 60 GIORNI PRIMA DELL'INIZIATIVA

*Riprese cinematografiche o televisive*

Titolo .....

Regia .....

Produzione .....

Totale attori ..... Totale troupe .....

- nel prodotto realizzato saranno/non saranno inseriti spot pubblicitari; (barrare la voce non pertinente);
- in relazione all'opera che verrà prodotta, è prevista altresì la realizzazione di prodotti derivati (manifesti, prodotti audiovisivi, ecc.) per un periodo di .....
- del filmato è prevista la diffusione nazionale/internazionale (barrare la voce non pertinente);
- del filmato è prevista la diffusione nel circuito cinema/televisione/web (barrare la voce non pertinente);
- del filmato è prevista l'edizione in una lingua o in più lingue e sono previsti non più di due passaggi sulla stessa rete o più di due passaggi sulla stessa rete o passaggi su reti diverse (barrare le voci non pertinenti);

Nelle date e orari:

.....  
.....  
.....  
.....

Con le seguenti attrezzature

.....  
.....  
.....  
.....

Con allestimenti scenografici:

si

no

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni non veritiere ex artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000

**DICHIARA**

- 1) di essere a conoscenza che l'uso esclusivo, strumentale e precario e la riproduzione di beni culturali di proprietà della Regione Piemonte in detenzione all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi reali è soggetto al pagamento dei corrispettivi determinati dal Decreto del Presidente n. 44 del 13/10/2023 e che nessun uso diverso da quello dichiarato ed autorizzato e legittimo senza ulteriore concessione del Direttore dell'Ente Parco;
- 2) di essere a conoscenza che la concessione non può essere né ceduta né trasferita e viene rilasciata per una sola volta;
- 3) di essere a conoscenza che il concessionario è direttamente responsabile dell'osservanza delle norme vigenti in materia di sicurezza dei locali, della corresponsione di eventuali diritti alla S.I.A.E. e del versamento di contributi previdenziali e assistenziali per le persone dal medesimo impiegate a qualsiasi titolo;
- 4) di essere a conoscenza che sono a carico del concessionario tutti gli obblighi di legge riferibili alla normativa sul diritto d'autore;
- 5) di essere a conoscenza che la concessione in utilizzo è subordinata al rispetto da parte dell'utilizzatore di tutte le norme e regolamenti vigenti;

## DA PRESENTARE ALMENO 60 GIORNI PRIMA DELL'INIZIATIVA

- 6) di aver preso visione del " *Disciplinare per l'uso strumentale e precario e per la riproduzione di beni culturali di proprietà della Regione Piemonte in detenzione all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi reali ai sensi dell'art. 107 e ss. del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.lgs 42/2004) e della D.G.R. n. 28 – 6971 del 29 maggio 2023 – Definizione di canoni e corrispettivi*" approvato con Decreto del Presidente n. 44 del 13/10/2023;
- 7) di assumersi ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero verificarsi a persone e/o a cose e/o animali durante l'evento o le riprese o in occasione delle attività preliminari e/o successive, manlevando l'Ente Parco e la Regione Piemonte da ogni responsabilità conseguente, come pure di assumersi ogni responsabilità per eventuali danni causati all'Ente Parco e alla Regione in occasione dell'evento o riprese;
- 8) di essere a conoscenza che l'Ente Parco concedendo l'autorizzazione alle riprese foto o video in oggetto viene comunque sollevato da qualsiasi responsabilità relativa alle persone coinvolte nell'iniziativa stessa, nonché a qualsiasi danno che dovesse essere arrecato, anche a terzi. E' a propria cura, in qualità di organizzatore dell'iniziativa, l'assunzione di ogni tipo di onere e spesa conseguente, anche riguardo al rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza e salute dei lavoratori, igienico sanitaria e l'ottenimento di ogni autorizzazione e nulla osta necessario;
- 9) di essere consapevole che in caso di uso diverso da quello dichiarato troveranno applicazione le sanzioni previste dal D.lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii., dalla L.R. n. 19/2009 e comunque dalla normativa vigente per la rilevanza del fatto. Della violazione si terrà conto in caso di successive richieste da parte del medesimo soggetto;
- 10) di essere a conoscenza che il diritto di precedenza nell'ipotesi di concomitanti iniziative è dato dal protocollo di arrivo all'ufficio protocollo dell'Ente Parco;
- 11) di essere a conoscenza che qualora la disdetta sia effettuata tra il 15° e il 7° giorno antecedente l'iniziativa sarà restituito solamente il 70% del corrispettivo, successivamente sarà restituito solamente il 30% del corrispettivo;
- 12) di essere a conoscenza che è vietato apportare modifiche allo stato dei luoghi, accendere fuochi, introdurre animali di qualsiasi specie, esercitare la caccia o la pesca, abbandonare rifiuti, raccogliere, asportare, danneggiare la flora erbacea, arbustiva o arborea. Eventuali violazioni sono causa di immediata decadenza dell'autorizzazione alle riprese nonché di applicazione delle sanzioni penali e amministrative previste dalla normativa vigente oltre all'eventuale risarcimento dei danni;

### SI IMPEGNA

- 1) a conservare per tutta la durata dell'evento o delle riprese la concessione rilasciata;
- 2) ad effettuare, a seguito di riscontro positivo dell'Ente in relazione al rilascio della concessione e prima dell'inizio dell'evento o delle riprese o comunque delle attività preliminari alle stesse, il pagamento dei corrispettivi dovuti, che sono determinati dall'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali sulla base di quanto previsto dal Disciplinare approvato con Decreto del Presidente n. 44 del 13/10/2023, con le seguenti modalità:  
bonifico intestato a Ente di Gestione Aree Protette dei Parchi Reali  
IBAN IT 45 K 02008 31110 000100566084 – Unicredit – Agenzia Venaria Reale, Via Iseppon n. 2  
Si richiede fatturazione  
SI   NO
- 3) a stipulare con primaria Compagnia di Assicurazione una polizza assicurativa della responsabilità civile verso terzi con un massimale di norma non inferiore ad € 2.500.000,00 per sinistro, che dovrà essere consegnata all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali prima dell'evento o delle riprese o comunque delle attività preliminari alle stesse;
- 4) *(eventuale)* a produrre all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali, prima dell'inizio dell'evento o delle riprese o comunque delle attività preliminari alle stesse, una fideiussione/polizza fideiussoria a prima richiesta rilasciata in favore dell'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali da Istituto bancario/Assicurazione dell'importo che sarà quantificato dall'Ente Parco medesimo sulla base del sopra citato Disciplinare approvato con Decreto del Presidente n. 44 del 13/10/2023, recante la causale " *a garanzia del corretto uso del bene e del rispetto di tutti gli obblighi che verranno assunti dalla \_\_\_\_\_ con il rilascio della Concessione di utilizzo dell'immobile \_\_\_\_\_*", che preveda espressamente la rinuncia del garante alla facoltà di opporre eccezioni che spettino al debitore principale, in deroga al disposto dell'art. 1945 c.c., oltre all'espressa rinuncia al beneficio di preventiva escussione del debitore principale di cui all'art. 1944 c.c., la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957 del Codice civile nonché l'operatività della garanzia medesima entro quindici giorni, a semplice richiesta scritta dell'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali;

## DA PRESENTARE ALMENO 60 GIORNI PRIMA DELL'INIZIATIVA

- 5) a produrre all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali prima dell'inizio dell'evento o delle riprese o comunque delle attività preliminari alle stesse, il piano della sicurezza, con il dettaglio delle attività previste, con l'ubicazione delle riprese, la descrizione delle attrezzature occorrenti, il numero delle persone coinvolte, l'individuazione dei percorsi e dei punti di sosta;
- 6) a rispettare le prescrizioni impartite dagli Uffici dell'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali e ad attenersi scrupolosamente al rispetto del regolamento del Parco e alle indicazioni che verranno fornite dal personale dell'Ente Parco presente per l'eventuale accompagnamento;
- 7) ad accedere all'interno dell'area pedonalizzata unicamente con i mezzi motorizzati necessari allo svolgimento dell'attività fornendo preventivamente all'Ente Parco un apposito elenco;
- 8) a provvedere, al termine dell'evento o delle riprese e prima della riconsegna del bene all'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali, alla pulizia ed al ripristino dello stato dei luoghi;
- 9) a rispettare tutte le prescrizioni che saranno dettate nell'atto di concessione.

### **Inoltre, in caso di uso degli spazi per riprese filmate, cinematografiche o televisive SI IMPEGNA**

- 10) a citare nei titoli di testa e di coda del filmato la dizione "Su concessione dell'Ente di gestione delle aree protette dei Parchi reali" nonché l'espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione non autorizzata con qualsiasi mezzo effettuata;
- 11) in caso di riproduzione dell'immagine in siti Internet e trasmissioni TV, a realizzare la riproduzione a bassa risoluzione tale da non consentire un riutilizzo dell'immagine da parte di terzi non autorizzati;
- 12) a consegnare una copia gratuita del prodotto realizzato alla Regione Piemonte (Settore Patrimonio Immobiliare, Beni mobili, Economato e Cassa economale) ed al soggetto terzo detentore del bene (Ente di gestione delle aree protette dei Parchi Reali);

Luogo e data.....

Firma del dichiarante (responsabile organizzativo)

.....

#### ALLEGATO:

- Documento di identità del dichiarante
- Planimetrie spazi immobili oggetto richiesta di concessione